

>edital<

PROCESSO SELETIVO | INSCRIÇÃO 2020

CULTURA,
EDUCAÇÃO
E RELAÇÕES
ÉTNICOS-RACIAIS

PÓS-GRADUAÇÃO
ESPECIALIZAÇÃO
[LATO-SENSU]



CELACC
Centro de Estudos
Latino-Americanos
sobre Cultura
e Comunicação



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



APRESENTAÇÃO

Nos últimos anos, a diversidade cultural tem sido objeto na formulação de várias políticas públicas, como, por exemplo, no campo da educação com a obrigatoriedade do ensino da história e cultura negra e indígena no ensino básico como tema transversal. Também têm sido constituídos em várias instâncias governamentais órgãos de promoção de políticas de equidade racial. Na iniciativa privada, diversas empresas e companhias têm se preocupado em instituir programas de diversidade no interior das suas corporações. Tudo isso demanda profissionais capacitados para gerenciarem estes projetos e ações.

OBJETIVOS

Formar profissionais com competência para gerenciar projetos institucionais na iniciativa pública e privada (empresas e terceiro setor) voltados a temas das relações étnico-raciais;

Refletir a respeito das relações étnico-raciais em todas as suas dimensões, com ênfase nos aspectos estruturais e sociais do Brasil;

Abordar as principais correntes teóricas do campo das ciências sociais, antropologia e comunicação que discutem as relações étnicas na contemporaneidade.

O curso abrange as seguintes áreas:

Arte Africana e Afrobrasileira | Interface entre Gênero e Raça | Panorama dos Movimentos Sociais Negros no Brasil | O Negro na Sociedade de Classes | Representações Negras na Indústria Midiática | Dimensões Jurídicas das Relações Raciais no Brasil | Educação e Relações Étnico-raciais | Etnicidades e Africanidades | Dinâmicas da Cultura Negro-Brasileira | Metodologia da Pesquisa em Temáticas Étnico-Raciais

TOTAL DO INVESTIMENTO

R\$ 9.000,00 - Matrícula (R\$ 500,00) + 17 parcelas de R\$ 500,00

VAGAS

45

DURAÇÃO

480 horas | 18 meses | sábados, das 8h30 às 18h

PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo será composto por uma etapa:

- a) Prova teórica dissertativa com base na bibliografia indicada, de caráter eliminatório, com nota mínima exigida para classificação igual a 7,0 (sete);
- b) A classificação dos(as) candidatos(as) será feita tendo por base a média aritmética dos itens:

ITEM	ESCALA
Clareza, consistência e coesão textual	0 a 3
Lógica dos argumentos	0 a 4
Referiu-se a bibliografia da prova	0 a 3
TOTAL	MÉDIA

INSCRIÇÃO

- a) A inscrição será feita exclusivamente pelo site no endereço: celacc.eca.usp.br, no período de 27/04/2020 a 12/06/2020;
- b) A inscrição somente será efetivada com o pagamento da taxa de R\$ 60,00 de acordo com as instruções constantes na ficha de inscrição. **IMPORTANTE!** Após o preenchimento da ficha de inscrição, abrirá uma tela do PagueSeguro. Você poderá fazer o pagamento em cartão de crédito, débito ou em boleto bancário. Caso deseje fazer o pagamento em outro momento, [clique aqui](#);



PROVA:

- a)** A prova será realizada em duas datas: 24/06/20 ou 27/06/20. O(a) candidato(a) poderá escolher uma dessas datas para realizar a prova;
- b)** Os(as) candidatos(as) deverão estar presentes no dia, hora e local marcados com 15 (quinze) minutos de antecedência, munidos de caneta esferográfica e documento de identidade original;
- c)** Não será permitida consulta a qualquer material;
- d)** A bibliografia da prova dissertativa consta no final deste documento.

DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

- a)** Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão chamados(as) para efetuar a matrícula, sendo que sua ausência no período estipulado será considerada desistência;
- b)** Os (as) candidatos (as) aprovados (as) no processo seletivo deverão apresentar para matrícula:
 - 1 - Plano de estudos de até uma página enfocando um tema da área cultural que pretenda desenvolver no curso. Acesse celacc.eca.usp.br
 - 2 - Cópia do RG e CPF
 - 3 - Original e cópia do diploma de conclusão de curso superior (bacharelado, licenciatura, sequencial ou tecnológico)
 - 4 - Pagamento da primeira parcela no valor de R\$500,00 (quinhentos reais) em dinheiro ou cheque
- c)** Somente serão feitas as matrículas dos(as) candidatos(as) que apresentarem todos os documentos pedidos no item anterior no prazo estipulado;
- d)** As aulas terão início em agosto de 2020, conforme cronograma abaixo;
- e)** Os casos omissos serão resolvidos pela coordenação do Celacc.

CRONOGRAMA ETNOCULT

INSCRIÇÕES

27 de abril a 12 de junho de 2020

PROVA

24 de junho de 2020 (quarta-feira), das 14h às 17h ou
27 de junho de 2020 (sábado), das 9h30 às 12h30

* O candidato deverá escolher um desses dias para realizar a prova na ficha de inscrição.

Local: Escola de Comunicações e Artes - USP
Av. Professor Lúcio Martins Rodrigues, 443
Butantã, São Paulo - SP, 05508-020

* A sala será divulgada em junho de 2020.

RESULTADO

17 de julho de 2020

MATRÍCULA

23 a 30 de julho de 2020

INÍCIO DAS AULAS

Agosto de 2020

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA

CLÓVIS MOURA

Sociologia do negro brasileiro

ORG. DENNIS DE OLIVEIRA

A luta contra o racismo no Brasil

PATRÍCIA HILL COLLINS

Pensamento feminista negro



CELACC
Centro de Estudos
Latino-Americanos
sobre Cultura
e Comunicação



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

