

>edital<

PROCESSO SELETIVO | INSCRIÇÃO 2020

# GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS

PÓS-GRADUAÇÃO  
ESPECIALIZAÇÃO  
[LATO-SENSU]



**CELACC**  
Centro de Estudos  
Latino-Americanos  
sobre Cultura  
e Comunicação



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## APRESENTAÇÃO

O programa de formação procura atingir de forma sistemática os diversos aspectos da produção cultural contemporânea, incluindo as dimensões teórico-conceituais e práticas para o exercício da profissão. O curso é voltado para profissionais graduados em todas as áreas, inclusive tecnológica, que buscam a educação continuada, a qualificação permanente ou o redirecionamento de carreira. A especialização surge da necessidade de preparar profissionais aptos a atuarem no mercado cultural: curadoria, produção e gestão.

## OBJETIVOS

O perfil do gestor (a) de projetos culturais formado pelo Celacc é aquele(a) que busca viabilizar a efetiva realização das demandas geradas pelas dinâmicas sociais, conjugando interesses das partes e contribuindo para a realização do projeto cultural articulando, para tanto, conhecimentos técnicos, teóricos e compromisso ético-social;

Criar oportunidades para o exercício prático da concepção, escrita, aprovação, captação e execução do projeto cultural;

Viabilizar a experiência de pesquisa acadêmica, em que o participante do curso torna-se um produtor de conhecimento.

A gestão de projetos culturais contempla tópicos como:  
Teorias da Cultura | Artes Contemporâneas | cultura Brasileira e Diversidade | Políticas Públicas à Cultura | Formas de Financiamento | Técnicas de Gestão | Economia da Cultura | Planejamento Estratégico | Comunicação para Projetos Culturais.

## TOTAL DO INVESTIMENTO

R\$ 9.000,00 - Matrícula (R\$ 500,00) + 17 parcelas de R\$ 500,00

## VAGAS

75

## DURAÇÃO

480 horas | 18 meses | sábados, das 8h30 às 18h

## PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo será composto por uma etapa:

- a) Prova teórica dissertativa com base na bibliografia indicada, de caráter eliminatório, com nota mínima exigida para classificação igual a 7,0 (sete);
- b) A classificação dos(as) candidatos(as) será feita tendo por base a média aritmética dos itens:

ITEM	ESCALA
Clareza, consistência e coesão textual	0 a 3
Lógica dos argumentos	0 a 4
Referiu-se a bibliografia da prova	0 a 3
TOTAL	MÉDIA

## INSCRIÇÃO

a) A inscrição será feita exclusivamente pelo site no endereço:

[celacc.eca.usp.br](http://celacc.eca.usp.br), no período de 27/04/2020 a 12/06/2020;

b) A inscrição somente será efetivada com o pagamento da taxa de R\$ 60,00 de acordo com as instruções constantes na ficha de inscrição. **IMPORTANTE!** Após o preenchimento da ficha de inscrição, abrirá uma tela do PagueSeguro. Você poderá fazer o pagamento em cartão de crédito, débito ou em boleto bancário. Caso deseje fazer o pagamento em outro momento, [clique aqui](#);



## PROVA:

- a)** A prova será realizada em duas datas: 24/06/20 ou 27/06/20. O(a) candidato(a) poderá escolher uma dessas datas para realizar a prova;
- b)** Os(as) candidatos(as) deverão estar presentes no dia, hora e local marcados com 15 (quinze) minutos de antecedência, munidos de caneta esferográfica e documento de identidade original;
- c)** Não será permitida consulta a qualquer material;
- d)** A bibliografia da prova dissertativa consta no final deste documento.

## DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA

- a)** Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão chamados(as) para efetuar a matrícula, sendo que sua ausência no período estipulado será considerada desistência;
- b)** Os (as) candidatos (as) aprovados (as) no processo seletivo deverão apresentar para matrícula:
  - 1 - Plano de estudos de até uma página enfocando um tema da área cultural que pretenda desenvolver no curso. Acesse [celacc.eca.usp.br](http://celacc.eca.usp.br)
  - 2 - Cópia do RG e CPF
  - 3 - Original e cópia do diploma de conclusão de curso superior (bacharelado, licenciatura, sequencial ou tecnológico)
  - 4 - Pagamento da primeira parcela no valor de R\$500,00 (quinhentos reais) em dinheiro ou cheque
- c)** Somente serão feitas as matrículas dos(as) candidatos(as) que apresentarem todos os documentos pedidos no item anterior no prazo estipulado;
- d)** As aulas terão início em agosto de 2020, conforme cronograma abaixo;
- e)** Os casos omissos serão resolvidos pela coordenação do Celacc.



## CRONOGRAMA GESTCULT

### INSCRIÇÕES

27 de abril a 12 de junho de 2020

### PROVA

24 de junho de 2020 (quarta-feira), das 14h às 17h ou  
27 de junho de 2020 (sábado), das 9h30 às 12h30

\* O candidato deverá escolher um desses dias para realizar a prova na ficha de inscrição.

**Local:** Escola de Comunicações e Artes - USP  
Av. Professor Lúcio Martins Rodrigues, 443  
Butantã, São Paulo - SP, 05508-020

\* A sala será divulgada em junho de 2020.

### RESULTADO

17 de julho de 2020

### MATRÍCULA

23 a 30 de julho de 2020

### INÍCIO DAS AULAS

Agosto de 2020

## BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA

### STUART HALL

Identidade cultural na pós-modernidade

### JOHN B. THOMPSON

Ideologia e cultura moderna

### VENÍCIO LIMA

Comunicação e cultura: as ideias de Paulo Freire



**CELACC**  
Centro de Estudos  
Latino-Americanos  
sobre Cultura  
e Comunicação



**eca**  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

