



V SICCAL

SIMPÓSIO DE CULTURA E
COMUNICAÇÃO NA AMÉRICA LATINA

O pensamento crítico latino-americano e as alternativas no enfrentamento da crise do capitalismo contemporâneo

realização:



CELACC
Centro de Estudos
Latino-Americanos
sobre Cultura
e Comunicação



CLACSO
Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais

apoio:



APRESENTAÇÃO

O V Simpósio Internacional de Cultura e Comunicação na América Latina, organizado pelo Celacc, tem como objetivo **oferecer um espaço de reflexão intelectual sobre a situação contemporânea da crise da economia do capitalismo global, em particular na América Latina.**

A pandemia do Covid-19 que está matando milhares de pessoas em todo o mundo e tem como epicentro nações dirigidas por governos que combinam autoritarismo político com ultraliberalismo econômico - casos dos Estados Unidos sob o governo Trump e o Brasil, ainda governado por Bolsonaro - **evidencia que a única saída é por meio de ações de Estado, seja por meio de investimentos públicos maciços em políticas públicas e investimentos, apoio aos institutos públicos de pesquisa e desenvolvimento de vacinas e fármacos e gerenciamento coletivo das ações protetivas.**

Diante disto, **a América Latina**, que vive a contradição entre democracias incipientes e ações diretas do capital transnacional que desmontam suas estruturas políticas, **encontra-se em uma encruzilhada.** Disto surge **a necessidade de se aprofundar as epistemologias e teorias construídas no contexto latino-americano para se pensar as possíveis alternativas às crises econômica, política, social e, sobretudo, humanitária vividas pelo mundo.**

ENVIO DE ARTIGOS

Serão aceitos artigos para os seguintes Grupos de Trabalho:

GT1 | Comunicação, Cultura e Diversidade

Discutir a diversidade social, étnica e cultural dos países latino-americanos na interface com as narrativas dos meios de comunicação (hegemônicos e alternativos) e os impactos culturais.

GT2 | Territórios, Territorialidades e Movimentos Sociais

Discutir a dimensão do território e das territorialidades a partir das lógicas e hierarquias de poder da gestão neoliberal e das experiências de luta e enfrentamento dos movimentos sociais latino-americanos. Refletir sobre como estas experiências, ao mobilizarem o resgate de elementos da cultura popular e os recursos políticos e informacionais existentes, transformam os territórios ressignificados em locús contra-hegemônico e portadores de outras narrativas e lógicas de existência.

GT3 | Feminismos e Relações Etnicorraciais

Discutir as formas de opressão relacionadas a gênero e raça como interfaces do padrão colonial de poder e as formas de resistência e enfrentamento por parte dos movimentos latino-americanos afro e feministas.

GT4 | Produção, Circulação e Fruição de Bens Culturais

Discutir as políticas de fomento à produção e os fluxos das produções culturais em especial nos países da América Latina, a economia da cultura e os seus impactos na fruição cultural e nas identidades dos povos latino-americanos.

GT5 | Congresso de Iniciação Científica

Apresentação de trabalhos produzidos por alunos de graduação que tenham como tema a América Latina, em especial baseados em pensadores latino-americanos.

CRONOGRAMA GERAL

Período de envio do resumo - 01/07 a 31/08

Divulgação dos aceites - 18/09

Período de submissão do artigo - 01 a 20/10

Período de pagamento da inscrição - 01 a 20/10

Período de inscrição sem apresentação de trabalho 01/10 a 05/11

Divulgação do programa completo - 30/10

Simpósio - 10 a 13 de novembro

Site do evento:

<http://celacc.eca.usp.br/>