PROGRAMAÇÃO V SICCAL

10 de novembro: Abertura e Conferência

19: Abertura Solene

Prof.Dr. Dennis de Oliveira - Caisecc, Profa. Dra. Braulina Passarelli - Eca.
Prof. Dr. Júlio Cesar Suzuki -Poiesis, Profa Dra. Adriane Aparecida Moreira de Souza - Pur - Univisp

19h30: Conferência

Conferência

O pensamento crítico latino-americano e as alternativas no enfrentamento da crise capitalista contemporâneo.

Prof.Dr.Daniel Mantilla - Unam

Mediação:Prof. Dr. Dennis de Oliveira - Caisecc

11 de novembro: Grupos de Trabalho + Mesa 1 + Lançamento de Livros

14h às 16h: GTS I (As sessões ocorrem ao mesmo tempo, em links diferentes)

GT1 COMUNICAÇÃO, CULTURA E DIVERSIDADE

Discute a diversidade social, étnica e cultural dos países latino-americanos no interface com as narrativas das redes de comunicação (hegemônicas e alternativas) e nas linguagens culturais.

Sessão 1.1

Trabalhos (ao vivo):

- **Os Estudos de Recepção latino-americanos como política contra-hegemônica no campo da comunicação: a perspectiva das mediações**
Felipe Chibás Ortiz Gurgel dos Santos, Fernanda Gomes Arce Paula Dias
- **A rádio cidadã: Ressignificando o espaço de ouvir e falar para a cidade de jornalismo?** | Vanessa Silva
- **Autoficção, Realscópio, a cultura e as vozes: how feelts nos democracia em crise** | Michelle Cristina Alves Silva
- **Estética e resistência em arte e as cenas de fazer das Operárias** | Maria Bernardete Toneto
- **O rádio multicultural no Nova Jaboticabal: transbordo no oceanico** | Carlos Augusto Ferraiol, Junior, Luciano Vieira Maluly

Coordenação (s) de sessão: Profa. Ms. Anna Iguatemi - Teuno

Sessão 1.2

Trabalhos (ao vivo):

- **Paeia** | Ricardo de Oliveira
- **Ocorrências. Pedagogia Hip hop e a arte de Matilde: reflexões sobre a colonialidade do pensamento no parfeito de São Paulo** | Rafael Cordeiro de Souzá de Andrés Pérez de Silva Cordeiro
- **Ideais de uma raça (1938-1951): Intelectuais negros e a vanguarda cultural cubana** | Hilda Nogueira
- **A Cor Ka'aporã: Um Estudo Sobre a Profissão Negra Na Operação Tecelã** | Jucimara Dias Paulino, Rosane Vasconcelos Zanoli, Moreno Pegorin Martha Rosset
- **Perspectiva decolonial e pensadoras latino-americanas: ajuste para análise de narrativas sobre maternidade na América Latina** | Andrea Rosendo da Silva
- **O racismo no Golpe de Estado de 2019 na Bolívia: registros entre anos 20 de cubico e 10 de novembro** | Marilha Raquel Rodiguez

Coordenação (s) de sessão: Prof. Dr. Valmir Santos - Universidade Autônoma de la Ciudad de México

GT2 TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES E MOVIMENTOS SOCIAIS

Discute a diversão de territórios e das territorialidades a partir das lógicas e frequências de poder no gerito neoliberal e das experiências de luta e sobre tecnarte dos movimentos sociais latino-americanos. Reflete sobre como artes experiências, que mediatam o negócio de elementos da cultura popular e os processos sociais indígenas/negros/quilombolas. Inculcamos os territórios ecológicos fricaiam em lucta contra hegemônica e portadores de outras narrativas e lógicas de sociabilidade.

Sessão 2.1

Trabalhos (ao vivo):

- **Manifesto decolonial: diálogos entre o cuidado e a produção de conhecimento** | Lucia Ribeiro Xavier
- **Contribuição das novas conflituosidades latino-americanas para a disputa do Marco Temporal para a demarcação de terras indígenas no Brasil** | Poliana Cassal Pinto, Andrée Rosendo da Silva
- **O ofício e a distância dele a partir: potencia capacitiva dos ex-prisioneiros pouco ta terrio incalenisa** | Juliana Esquerdo Marú

Coordenação (s) de sessão: Profa.Dra.Fabiana Arnaud

Sessão 2.2

Trabalhos (ao vivo):

- **Ocupação urbana e luta negra do projeto educacional no extremo Sul da cidade paulistana** | Dávila Ianthe
- **Percursos de luta dos coletivos culturais dos periferias de São Paulo** | Tânnara Pacheco
- **Necropolítica transgenérica e discurso patriótico: considerações acerca das disputas cotidianas de pessoas que vivem com HIV** | Everton da Silva Santos
- **Vozes do ano Rhos: crise, sociedade e social das narrativas de rotas que perdoram sua Rhos para o Grupo armado de estado** | Maria da Gloria Calado
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Dr. Sandro Carlos**

GT3 FEMINISMO E RELAÇÕES ETNICORRACIAIS

Discute as formas de operação relacionadas o gênero e raça como interfaces de quebra colonial de poder e as formas de resistência e enfrentamento que partir dos movimentos latino-americanos ativo e feministas.

Sessão 3.1

Trabalhos (ao vivo):

- **A sociedade sulcanaro: reflexões para uma categoria: sulcanaro (o negro brasileiro)** | Gislaiane Inacio Chaloubah
- **Cotidiano de mulheres artistas como espaço de operação na sociedade capitalista** | Juliana Bem Brasil do Dia
- **A política dos afrocuidados e a condição E desumanização do vulnerabiliza e da necropolítica** | Fernanda de Pompo Coelho, Juliete Toledo de Paula Xavier
- **Ciência Especular e a gênese: um olhar sobre a humana** | Antonella Campos Santa Teresita dos Santos
- **Por uma escuta antirracista e antiespecista: a conexão das vozes** | **10.09.2001 E 13.10.2018** | Débora Vanilla Lopes, Paola Leuchter Oliveira Alcaraz, Lucas de Paula Souza

Coordenação (s) de sessão: Profa.Ms.Pietra Ivanoso

Sessão 3.2

Trabalhos (ao vivo):

- **Grupo de apoio a professora de uma escola pública e a dificuldade de dar conta certo atendimento da pandemia covid -19** | Edcleia Urbanavicz Oliveira de Jesus
- **Corpo e mulher: Sobre um olhar sensível e um olhar performativo e ruaps** | Vivianis Adelino Rivero Sz16
- **O papel afro do mulheres-zappas negras e indígenas na produção de conhecimento da cultura** | Ana Lúcia Melo Ferreira, Tiné dos Santos
- **Paiesna a ancestra feminina para uma pedagogia decolonial grill** | Silvania Francisca de Jesus

Coordenação (s) de sessão: Profa.Ms. Andrea Neves

GT4 PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E FRUIÇÃO DE BENS CULTURAIS

Discute as políticas de fomento à produção e as ilusões das produções culturais em espaços de poder do capital e sobre a economia da cultura e as ideologias da fruição cultural e suas identidades dos povos latino-americanos.

Sessão 4.1

Trabalhos (ao vivo):

- **Fantasia de Bandeira: do fatiado desolfino a extinguendo performaz** | Gislaiane Inacio Morais, Gilmar C. C. de Araújo
- **Nasser Digital: Um Estudo de Caso sobre o impacto da Crise da Pragema NEULMA no Instagram e YouTube** | Hugo Leonardo Nascimento Gonçalves, Helen Nanet Andrade
- **CINNACS: O ONA PUBLICIADE ERNTERNA: campanhas no 20 de Novembro publicadas em A Tarde (BA)** | Hugo Leonardo Dias Andrade
- **O processo de transição do Sítio José da Sylla para a Fazenda Cabo Verde: uma visão histórica e política do MST e MPC** | Juliano Tenente da Silveira, Marcos Vinicius Lourenço
- **Inovações no programa nacional de alimentação escolar: desafios para a gestão na Município de São Paulo** | Victória Bauer Ishiara

Coordenação (s) de sessão: Ms. Elena Almeida

GT5 CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Apresentação de trabalhos produzidos por alunos de graduação que tentam como tema a América Latina, em especial levantam em pensadores latino-americanos.

Sessão 5.1

Trabalhos (ao vivo):

- **Análise das colunetas jornalísticas dos jornais Nexo e O Estado de S. Paulo sobre a crise política científica da Venezuela nos anos de 2018 e 2019** | Julia Pietro Alves Vieira
- **As narrativas digital dos movimentos negros feministas e dirícia racista no combate a Waltz Conrad de Paula** | Laura Maria de Souza Filho, Fabiana Dias da Aranda e Silva
- **A política dos novos fundamentalismos dos movimentos sociais brasileiros: um caso latino-político do MST e MBL** | Juliano Tenente da Silveira, Marcos Vinicius Lourenço
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Dr. Dorcione Pal**

16h30 às 18h | Mesa I: Epistemologias, Teorias e Metodologias Decoloniais

Discute as propostas epistemológicas, teóricas e metodológicas decoloniais como base para a ruptura a crise do capitalismo contemporâneo e a diversa para a sociedades latino-americanas.

Composição da mesa:
Prof. Dr. Dennis de Oliveira - Caisecc- Poiesis
Profa.Dra.Cristiane Sabino - UFSC
Profa.Dra.Vivian Urquiaga - Pucsp

Mediação: Profa.Dra.Liliana Marta! - Univisp

18h30 às 19h30 | Lançamento de Livros

Coordenação:Viviane Mendes - Univisp / Lula Ambro - Editorpress

12 de novembro: Minicursos + Grupos de Trabalho + Encerramento

10h às 12h: Minicursos Gratuitos

- **Feminismo Negro Decolonial**
- **Aproximações metodológicas participativas: experiências de investigações territoriais latino-americanas**
- **Pedagogias feministas e educação antirracista**
- **A importância das vozes de mágoras como forte de pesquisa e a descolonização das mentes da Amazônia**
- **Que que desenha? A mudança do modo de pensamento tempo-histórico-linear para o mágico-imagético-circular**

14h às 16h: GTS II (As sessões ocorrem ao mesmo tempo, em links diferentes)

GT1 COMUNICAÇÃO, CULTURA E DIVERSIDADE

Discute a diversidade social, étnica e cultural dos países latino-americanos no interface com as narrativas das redes de comunicação (hegemônicas e alternativas) e nas linguagens culturais.

Sessão 1.3

Trabalhos (ao vivo):

- **Vídeo homoeróticos catalãos, , ou: ter a política, ou não ter a política: um vídeo** | Antonio Guimarães Tenório do Amaral, Hatmio Hanna Dias, Rubson Guzamar dos Santos
- **Equidade no sistema eleitoral da Comunicação: do utopia à realidade** | Maria Guiano dos Santos, Cares Santos
- **Nascentes de Fatima e Fonte do Tanque: Liberdades e percursos na construção da alteridade** | Dilza Nogueira
- **O elemento ou os cidadãos para valoarmos é problemático: o capacete e a busca de estações para transpor a obsfuscata na educação** | Valdenar Silva dos Santos, Estefânia Gomes, Nicolas de Souza Pereira

Coordenação (s) de sessão: Prof.Dr.Valmir Santos - Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Sessão 1.4

Trabalhos (ao vivo):

- **Fotografia documental humanitarista e a construção política midítica na América Latina** | Filip Dias, Maria Bernardete Toneto
- **Educomunicação popular e política no pensamento latino-americano: um diálogo humanos e sobdiálogo de memórias nos quilombos** | Juliana Sales de Souza
- **A cultura do conceitamento: contribuições de um olhar sociológico decolonial para a Comunicação Popular** | Ana Lúcia Lima

Coordenação (s) de sessão: Prof. Dr. Sidney Gonçalves - Teuno

GT2 TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES E MOVIMENTOS SOCIAIS

Discute a diversão de territórios e das territorialidades a partir das lógicas e frequências de poder no gerito neoliberal e das experiências de luta e sobre tecnarte dos movimentos sociais latino-americanos. Reflete sobre como artes experiências, que mediatam o negócio de elementos da cultura popular e os processos sociais indígenas/negros/quilombolas. Inculcamos os territórios ecológicos fricaiam em lucta contra hegemônica e portadores de outras narrativas e lógicas de sociabilidade.

Sessão 2.3

Trabalhos (ao vivo):

- **O Corbiner: abelhas entre Tenda e Terrilha** | Ana Dias Mendonça
- **Aquilombamento Político na Encruzilhada do Saber** | Hajanna da Cruz Carlos
- **Pandemia, comunicação digital e territorialidades: aprendizagens e ações de fortalecimento** | Maria da Silva Carvalho, Ana Gabriela Duque Bacchemer, Raquel Assunção Oliveira
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Cláudio Torres - Univisp**

Sessão 2.4

Trabalhos (ao vivo):

- **Territorialidades e desconvenientes Incipientes: cultivo, socialização política e ativo-colonialidade nos ribeirinhos de Engelbi Brazil Martins Cunha** | Maria Bernardete Toneto, Hatmio Sabino Rodrigues Cunha, Marcelle Marcondes Cruz
- **"Trabalho dentro em Fonte à Cruz": Conflitos de pequeação em ebuçãoo de rua no meio urbano em São Paulo e em Santiago** | Giovanna Maria Chaparro
- **Estudos do sensoriamento (sensi-ora) no cuidado do informa-agrário** | Tatiane Campos Bueno Avelaneto
- **Quilombos, o memória e os saberes da tradição ancestral** | Thiré Pereira da Silva
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Sandro Carlos - Univisp**

GT3 FEMINISMO E RELAÇÕES ETNICORRACIAIS

Discute as formas de operação relacionadas o gênero e raça como interfaces de quebra colonial de poder e as formas de resistência e enfrentamento que partir dos movimentos latino-americanos ativo e feministas.

Sessão 3.3

Trabalhos (ao vivo):

- **Mulheres negras e a universidade e as políticas públicas de ação afirmativa nos programas de pós-graduação: um estudo de caso** | Camila Cristina da Hora Ribeiro, Marcelo Andrade Lopes, Lucas Santos de Paula Xavier
- **"T ta cuja ou ma ou, vim, é ainda estado, e ainda estou: a crise do capitalismo e práticas autofetiche** | Solange de Jesus Brasil dos Santos, Cláudia Santi
- **A violência de gênero como estratégia de poder: as estetícias/escrypsias contra mulheres indígenas no Peru** | Ana Carolina Moura Fernandes
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Andrea Neves**

Sessão 3.4

Trabalhos (ao vivo):

- **Mulheres contra o gajaar: mulheres contra o fascio: a violência política de gênero durante a crise política bolsonaro de 2019 e 2020** | Ana Lúcia Melo Ferreira
- **Perspectivas pretas que atravessam vozes e saberes: a feminista Ilza Vieira, a política de afroestéticas e o empreendimento no Fazeda** | Cristiane Gomes Dias
- **Estratégias anatómo humanizam e análise dos discursos de mulheres negras** | Clara Santos
- **A construção política e epistêmica da comunicação popular e feminista na Marcha Mundial das Mulheres (MMM)** | Ana Carolina Lima Pereira
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Andrea Neves**

Sessão 3.5

Trabalhos (ao vivo):

- **"Somos mulher Carolina": diálogos e pontr sob formações antirracistas do Fórum de Mulheres em Luta de 1979** | Cleonilde Cabral Ferreira Pereira, Juliana de Gaspari, Kalanka dos Santos Gomes
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Andrea Neves, Profa.Dra.Fabiana Arnaud**
- **"Tendência e necropolítica: encruzilhadas de corpos brasileiro contemporâneo: Jaide Maiman Vasconcelos** | Jacicone de Dangel, Margarete Almeida Nogueira
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Andrea Neves**

GT4 PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E FRUIÇÃO DE BENS CULTURAIS

Discute as políticas de fomento à produção e as ilusões das produções culturais em espaços de poder do capital e sobre a economia da cultura e as ideologias da fruição cultural e suas identidades dos povos latino-americanos.

Sessão 4.2

Trabalhos (ao vivo):

- **Edifício da arrangeiro cultura: um Estudo Sobre abuação dos gastronómicos na movimentação do existente**
Isabela Fernandes Azevedo Oliveira, Amanda Nouchet Ferreira Coelho
- **Coordenação (s) de sessão:Profa Patrícia Pinto de Carvalho, antologia: Uma transcolonialização de obras de arte latino-americanas**
Ana Cavalcanti
- **Materiais artísticos-políticos na América Latina** | Brenda Maria Costa da Silva
- **A imaginação latino-americana através da capoeiragem e da circulação cinematográfica entre os países dessa região**
Jacquelyn Sandra Oliveira, Marcelo Vicente Oliveira
- **Coordenação (s) de sessão: Prof. Ms. Bernardete Toneto**

16h30 às 18h30 | Mesa II: Movimentos Sociais e a crise do Capitalismo na América Latina

Refletir sobre como os movimentos sociais, em especial feministas, antirracistas e antifascistas constroem alternativas de enfrentamento da crise do capitalismo.

Composição da mesa:
Prof. Dr. Dorcione Cavalcanti (Universidade de Guararapes)
Profa.Dra. Andrea Neto (Ufrn, Cartel de Bogotá)
Profa.Dra. Fabiana Arnaud - Caisecc - Univisp
Profa.Dra.Liliana Marta! (Univisp)
Prof. Dr. Jean Francois Mayer (Ucm, Concordia Montreal)

Mediação: Profa.Dra.Tatiana Gutierrez - (CSS-Unimuda)

18h30 | Sessão de Encerramento do V SICCAL

realização:

CELACC Centro Latino-Americano de Estudos em Comunicação

CLACSO Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

apoio:

ALAIC

UNIVISP Universidade de São Paulo

PLUR Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Equipe de Organização

Coordenação científica
Aurora de Olivella
Fabiana Arnaud

Coordenação das Grupos de Trabalho
Andrea Neves
Bebel Gonçalves
Fabiana Arnaud
Fernando Pinto
Andrée Dias
Maria Bernardete
Kalina Pal
Bernardete Toneto
Sandro Carlos
Maria Vamaqui

Comissão de organização
Aline Pinsar
Michele Souza
Antônio Bernardes
Alejandro Arnaus
Isabel Hernandez
Luis Antonio Mattos

Coordenação de Comunicação
Aline Pinsar
Lula Ambro
Cristiane Sabino
Cristiane Bonetto